

**SCÈNE I:** POLICE INTERROGATION

Twee mensen zitten aan tafel in een interroгатiekamer.



*(Peaky Blinders vibe voor deze scène)*

INSPECTEUR

*(leunt naar voren, handen gevouwen)*

Elias.. we kunnen dit spel blijven spelen, maar we weten allebei dat dit nergens toe leidt.

ELIAS

Ik doe niet aan spelletjes.

INSPECTEUR

Het hoeft geen groot geheim te zijn.  
Wat kan je ons nog meer vertellen, Elias?

ELIAS

Ik heb haar niet vermoord.

INSPECTEUR

Maar je was altijd bij haar.

ELIAS

Ik was te laat.

INSPECTEUR

Voor wat, Elias?

ELIAS

Ik was bang.

INSPECTEUR

Nog eens, wat is er gebeurd in de hotelkamer, Elias?

EEN STILTE

INSPECTEUR

We willen je helpen.

ELIAS

En dan? Het verhaal verdraaien? Opschrijven in een rapport dat niemand leest? Doen alsof je mij kent?

INSPECTEUR

Begrijpen wat er gebeurd is, Elias.

ELIAS

Begrijpen.. Het enige wat jullie willen is een naam, een schuldige en een handtekening op al die rot formulieren van jullie.

INSPECTEUR

Elias, er is iemand dood. En jij hebt haar gekend.

Elias verstijft.

INSPECTEUR

Waar was je bang voor? De waarheid? Voor wat jij voelde? Voor wat zij voor jou betekende? Geef ons iets.

ELIAS

Waarom zou ik? Het oordeel heeft u al klaar.

INSPECTEUR

Nee. Ik heb alleen vragen.

ELIAS

Weet u wat het is, inspecteur? Twijfel is geen bewijs. Als ik u was en ik tegenover mezelf zou zitten, dan zou ik misschien ook twijfelen. Maar als u blijft zoeken naar iets dat er niet is.. Of denkt dat er iets moet zijn.. Dan kunt u blijven zoeken. Tot u iets vindt dat past bij het verhaal dat u al in uw hoofd heeft.

*(hij leunt naar voren)*

ELIAS

Misschien is dat wel het gevaarlijkste.  
Het gaat hier niet om mij. Maar om U.

SCÈNE II: KOPPEL FIGHT SCENE



*(Inspo: fight scene uit 'Revolutionary Road')*

BO

Ik kan niet blijven alsof dit normaal is.

DEAN

Oh, dus nu ben jij het slachtoffer?

BO

Slachtoffer? Ik probeer dit al maanden met jou te bespreken.  
Maar jij- jij vermijdt het. Telkens opnieuw.

DEAN

Je luistert toch niet.

BO

Echt waar? Jij durft dat te zeggen? Jij, die wegloopt  
zodra het ook maar een beetje moeilijk wordt.

DEAN

Dat noem je zelfbescherming.

BO

*(stapt op Dean af)*  
Zelfbescherming? Tegen wat?

DEAN

Tegen dit.

BO

Dit? Wat is "dit"? Obsessie? Domheid?  
Blind vertrouwen? Agressief? Liefde?

Dean wilt weglopen.

BO

Zeg het dan.  
Zeg wat het is!

DEAN

Wat wil je horen, Bo? Dat het me spijt dat ik je ooit een kans heb gegeven? Dat ik het anders had moeten doen? Dat ik een hekel aan je heb?

BO

Het kan je dus echt niks schelen?

DEAN

Natuurlijk kan het mij wel iets schelen. Maar jij- jij laat me nooit je binnenwereld zien. Je voelt alles, maar zegt niks. Waar ben je bang voor? Heb je enig idee hoe het is om jezelf te verliezen? Niet te weten waar je staat? En jij die wel van mij verwacht dat ik het altijd oplos.

BO

Ik verwacht helemaal niks van je. Alleen dat je eerlijk bent.

DEAN

Eerlijk? Oké. Dan ben ik eerlijk met je. Ik heb geprobeerd dit te laten werken. Ik heb je ruimte gegeven, tijd gegeven, kansen gegeven. Maar ik kan niet blijven hopen op iemand die zichzelf niet eens durft te kiezen. Het doet me pijn om te zien hoe je jezelf verwaarloost.

Bo slikt. Ze kijken elkaar aan. **END**